

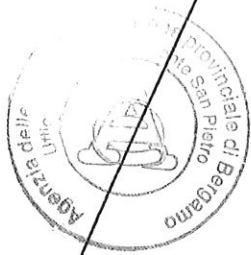
**ATTO COSTITUTIVO DI ASSOCIAZIONE NON RICONOSCIUTA
COSTITUITA IN FORMA DI ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE
SOCIALE**

"ASSOCIAZIONE FILARMONICA DALMINE APS"

L'anno 2025 (duemilaventicinque), il giorno martedì 2 (due) del mese di settembre, alle ore 21:00, in Dalmine (BG) via Manzoni, 37.

Sono presenti le seguenti persone:

- AGRATI MATTEO, nato a Bergamo (BG) l'8 (otto) maggio 1979 (millenovecentosettantanove), residente a Osio Sotto (BG), via Armando Diaz, 19/C, Codice Fiscale GRTMTT79E08A794Y
- CAPELLI FLAVIO, nato a Ponteranica (BG) il 25 (venticinque) aprile 1963 (millenovecentosessantatre), residente a Dalmine (BG), via Sertorio, 12, Codice Fiscale CPLFLV63D25G853B
- CARRARA ANDREA, nato a Seriate (BG) il 10 (dieci) marzo 1992 (millenovecentonovantadue), residente a Dalmine (BG), via Bastone, 20/D, Codice Fiscale CRRNDR92C10I628L
- COLLEONI SONIA AUGUSTA, nata a Bergamo (BG) il 10 (dieci) novembre 1967 (millenovecentosessantasette), residente a Dalmine (BG), via Pinosa, 2/B, Codice Fiscale CLLSGS67S50A794Q
- FACOETTI ANNA, nata a Dalmine (BG) il 25 (venticinque) giugno 1962 (millenovecentosessantadue), residente a Dalmine (BG), via S. Croce, 3, Codice Fiscale FCTNNA62H65D245K
- FACOETTI GIUSEPPE, nato a Dalmine (BG) il 25 (venticinque) febbraio 1936 (millenovecentotrentasei), residente a Dalmine (BG), via S. Croce, 3, Codice Fiscale FCTGPP36B25D245C
- FENILI EUGENIO, nato a Dalmine (BG) il 4 (quattro) dicembre 1954 (millenovecentocinquantaquattro), residente a Dalmine (BG), via Lallio, 44, Codice Fiscale FNLGNE54T04D245V
- MAFFIOLETTI DANILO, nato a Dalmine (BG) il 14 (quattordici) marzo 1951 (millenovecentocinquantuno), residente a Dalmine (BG), via S. Lorenzo, 7, Codice Fiscale MFFDNL51C14D245U
- MAFFIOLETTI GLORIA, nata a Bergamo (BG) il 13 (tredici) febbraio 1986 (millenovecentoottantasei), residente a Dalmine (BG), via S. Lorenzo, 7, Codice Fiscale MFFGLR86B53A794F





- PARIS SERENA, nata a Bergamo (BG) il 26 (ventisei) maggio 1986 (millenovecentoottantasei), residente a Dalmine (BG), via Fratelli Rosselli, 2A, Codice Fiscale PRSSRN86E66A794F
- PONTI ROBERTO, nato a Treviglio (BG) il 21 (ventuno) gennaio 1977 (millenovecentosettantasette), residente a Dalmine (BG), via Italia, 9, Codice Fiscale PNTRRT77A21L400S
- ROVARIS GABRIELE, nato a Dalmine (BG) il 13 (tredici) giugno 1960 (millenovecentosessanta), residente a Dalmine (BG), via S. Croce, 3, Codice Fiscale RVRGRL60H13D245X
- SCARPANTI ANTONIO, nato a Bergamo (BG) il 24 (ventiquattro) maggio 1936 (millenovecentotrentasei), residente a Dalmine (BG), via A. Manzoni, 17, Codice Fiscale SCRNTN36E24A794A
- SISANA MASSIMILIANO, nato a Dalmine (BG) il 28 (ventotto) novembre 1969 (millenovecentosessantanove), residente a Dalmine (BG), via Don G. Minzoni, 16, Codice Fiscale SSNMSM69S28D245M
- TIRONI FABIANO, nato a Dalmine (BG) il 28 (ventotto) marzo 1959 (millenovecentocinquantanove), residente a Dalmine (BG), via Italia, 2, Codice Fiscale TRNFBN59C28D245M
- TIRONI LUCA, nato a Bergamo (BG) il 22 (ventidue) febbraio 1994 (millenovecentonovantaquattro), residente a Dalmine (BG), via Italia, 2, Codice Fiscale TRNLCU94B22A794Y
- VISCARDI AURORA, nata a Bergamo (BG) il 14 (quattordici) giugno 2003 (duemilatre), residente a Osio Sopra (BG), via Lorenzo Lotto, 5, Codice Fiscale VSCRRA03H54A794Y

I presenti designano, in qualità di Presidente dell'Assemblea costitutiva, il Sig. Carrara Andrea il quale accetta e nomina per assisterlo e coadiuvarlo nella riunione la Sig.ra Maffioletti Gloria quale Segretario ed estensore del presente atto.

Il Presidente dell'Assemblea costitutiva illustra i motivi che hanno indotto i presenti a promuovere la costituzione di una associazione e dà lettura dello Statuto contenente le norme relative al funzionamento dell'ente, da considerarsi parte integrante del presente Atto Costitutivo.

I presenti, di comune accordo, convengono e stipulano quanto segue:

ART. 1 - (Costituzione)

1. È costituita fra i presenti, ai sensi del Codice civile e del Decreto Legislativo 3 luglio 2017, n. 117, un ente di Terzo Settore, in forma di associazione bandistica non riconosciuta, avente la seguente denominazione: "**Associazione Filarmonica Dalmine APS**", da ora in avanti denominata "Associazione".



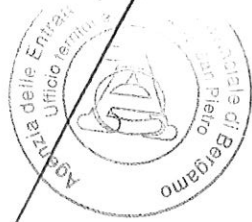
2. L'Associazione dovrà utilizzare l'indicazione di "Associazione di Promozione Sociale" o l'acronimo "APS" negli atti, nella corrispondenza e nelle comunicazioni al pubblico allorché iscritta nel RUNTS.
3. L'Associazione ha sede legale nel Comune di Dalmine in via Manzoni, 37 e sedi secondarie in via Santuario, 7 e via Tre Venezie, 23.
4. L'Associazione ha durata illimitata nel tempo.

ART. 2 - (Soggetti preesistenti)

1. L'Associazione nasce in naturale continuità storica con l'esperienza e le attività promosse nel tempo da quattro diversi soggetti musicali, operanti sul territorio del Comune di Dalmine, affini per finalità e spirito. L'esperienza maturata da questi soggetti, la rete relazionale costruita e il patrimonio valoriale sviluppato rappresentano le fondamenta su cui si costituisce la presente Associazione, con l'intento di darne prosecuzione e garantirne lo sviluppo in una forma giuridicamente riconosciuta e strutturata.
2. I quattro soggetti preesistenti sono:

- L'Associazione "**Corpo Musicale di Sforzatica**", banda musicale operativa dal 1922.

Cenni storici: *Il Corpo Musicale di Sforzatica è nato il 23 novembre 1922 per opera dell'allora parroco di Sforzatica S. Maria Don Gregorio Lanza e del Maestro Giuseppe Aber. Don Lanza riunì una quarantina di uomini del paese per fondare il Corpo Musicale, ma già da almeno un anno esisteva una formazione bandistica. La prima sede fu nella casa del curato in Via Umberto I. Durante il periodo fascista, nei primi giorni di novembre del 1937 il Corpo Musicale di Sforzatica venne sciolto e incorporato assieme al Corpo Musicale S. Lorenzo di Mariano in un unico gruppo, detto dopolavoro aziendale, controllato dal regime; gli strumenti e tutte le proprietà della banda vennero sequestrate. Si dovette aspettare fino al 1948, dopo la caduta del fascismo e la fine della guerra, per riuscire a riformare il gruppo musicale. Dal 1948 si sono succeduti vari Maestri, da Giuseppe Aber (fino al 1953) al figlio Guido Aber (saltuariamente dal 1953 al 1966), il maestro Alfredo Centro (dal 1954 al 1955), Giulio Gamba (saltuariamente dal 1955 al 1966), Silvestre Nello (dal 1966 al 1968), Antonio Scarpanti (dal 1968 al 2016), Marco Rovaris (dal 2017 ad oggi). Il primo Presidente eletto dopo il 1948 fu Maffioletti Luigi, nel 1963 gli subentrò Giuseppe Facchetti che rimase in carica fino al 2023, anno in cui subentrò Gabriele Rovaris. Con l'arrivo del Maestro Scarpanti inizia una fase di rinascita: si diede avvio a corsi di preparazione per giovani allievi e si cercò di approfondire la preparazione dei vecchi musicisti, grazie anche all'arrivo di giovani diplomati, e di sperimentare nuovi generi musicali diversi da quello tradizionale bandistico. Questa riorganizzazione permette al Corpo Musicale di migliorarsi e di arrivare negli anni Ottanta al periodo di maggior splendore, con circa 60 musicisti, a vincere il premio "Poesia e Musica" del 1987. Un'altra esperienza importante è stato il gemellaggio con la Banda di Will e la partecipazione ai raduni tra bande europee organizzati da quest'ultima in Svizzera nel 1990 e 1995. Nel 2011 il Corpo Musicale di Sforzatica ha ricevuto il riconoscimento di "Gruppo di Musica Popolare e Amatoriale di Interesse Nazionale" dal MiBAC e "Gruppo d'interesse locale" dal Comune di Dalmine per la meritoria attività di promozione musicale e culturale, e per la sua funzione di tutela e custodia del patrimonio socioculturale locale.*



- La banda musicale parrocchiale "**Corpo Musicale San Lorenzo Martire di Mariano**", operativa dal 1927.

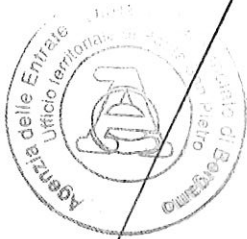
Cenni storici: *La Banda Musicale di Mariano è nata ufficialmente nel 1927, quando un gruppo di soci, del Dopolavoro Familiare di Mariano, costituisce una vera e propria banda. I promotori dell'iniziativa furono i fratelli Giuseppe e Angelo Vitali sotto la guida del maestro Severo Cavalieri. Nel periodo fascista, attirò l'attenzione dei gerarchi della zona che decisero di farne uno strumento politico. I musicanti si opposero ma la banda di Mariano, con la consorella di Sforzatica, furono forzatamente chiuse, raggruppando d'autorità i musicanti e dando vita a un unico complesso musicale chiamato "dopolavoro aziendale della Dalmine spa". Si dovette aspettare fino al 1947 per riuscire a ricostruire le due bande originarie. Il Corpo Musicale di Mariano fu ricostruito grazie all'interessamento di Don Angelo Fenaroli, parroco di Mariano, con il contributo dei parrocchiani. Un documento ufficiale datato 30 giugno 1947 sancisce la costituzione della Banda Parrocchiale di esclusiva proprietà della parrocchia. E proprio da questo preciso momento il nuovo corpo musicale è dedicato a S. Lorenzo Martire. Alla guida il maestro Severo Cavalieri al quale subentra nel 1948 il maestro Marino Grigolato fino al 1951, quando giungerà il maestro Enzo Parente che condurrà la Banda per più di 25 anni. È il 1973 quando il nuovo parroco don GianMaria Fornoni fa appello a tutta la sua passione musicale, al suo ardore umano e alla sua profonda convinzione artistica per rimettere in sesto la banda. Si butta decisamente sui giovani, li cura personalmente, infondendo loro non solo amore per la musica, ma anche profonde convinzioni umane. Nel 1982 il maestro è Giovanni Maffeis, nativo di Mariano, figlio di musicante e neodiplomato al conservatorio di Bergamo. Dal settembre 1984 subentra il maestro Luca Valenti che dirigerà il complesso fino al 1990. Il nuovo direttore è il maestro Candido Callioni, di Dalmine, diplomato presso il conservatorio di Brescia, lascerà la direzione, con il rammarico dei musicanti, dopo il concerto dell'Epifania del 1997. L'attuale direttore è il maestro Antonino Accardi, diplomato in corno presso il conservatorio di Bergamo. Con lui il Corpo Musicale ha intrapreso un percorso musicale diverso, nello studio e nell'analisi di brani più impegnativi.*

- Il gruppo non costituito "**Orchestra Città di Dalmine**", orchestra operativa dai primi anni Ottanta.

Cenni storici: *L'Orchestra Città di Dalmine è stata fondata agli inizi anni 80 dal Maestro Antonio Scarpanti con un organico composto da archi, alcuni dei quali suoi allievi, e alcuni strumenti a fiato del Corpo Musicale Sforzatica. Il repertorio eseguito dall'orchestra spazia dalla musica classica, sinfonica, lirica e contemporanea, ed è stato curato direttamente dal Maestro Scarpanti con arrangiamenti dedicati, oltre alla direzione del complesso. Dal 2020 l'organico si compone di soli archi coinvolgendo 15/20 musicisti e avvalendosi anche della collaborazione del violinista Christian Joseph Saccon, con repertorio di musica barocca e contemporanea. La direzione da un ventennio è affidata al Maestro Eugenio Fenili.*

- L'Associazione "**Giuseppe Tassis**", scuola di musica operativa dal 2010.

Cenni storici: *L'Associazione Giuseppe Tassis nasce nel 2010 con l'obiettivo di creare attività ed eventi musicali miranti al coinvolgimento e alla sensibilizzazione dei cittadini (in particolare residenti a Dalmine) riguardo l'educazione e la divulgazione musicale in tutte le sue sfaccettature. In particolare:*



- corsi di strumento e di canto per condurre gli allievi (di qualsiasi età) alla conoscenza e alla comprensione del linguaggio musicale. I percorsi di educazione garantiscono ulteriori possibilità di approfondimento e di sviluppo anche nella prospettiva di proseguire gli studi a livello professionale;

- attività musicali nelle ore curricolari per tutti i plessi scolastici del territorio, dall'infanzia alla scuola primaria, per educare alla musica e far conoscere le diverse realtà musicali con cui collaboriamo da anni: i due corpi bandistici (Mariano e Sforzatica) e l'Orchestra Città di Dalmine;

- seminari di formazione musicale per maestri di scuola dell'infanzia e primaria affinché possano contribuire al lavoro educativo dei nostri esperti;

- concerti ed eventi musica con formazioni orchestrali, da camera e/o corali.

Tutti gli insegnanti sono dotati di grande esperienza nei rispettivi ambiti e sono diplomati presso conservatori, istituti pareggiati e/o di musica moderna a seconda dello strumento di riferimento. Grazie a questo grande bacino di competenze, l'associazione organizza anche interventi musicali in accompagnamento a serate culturali, appuntamenti per le famiglie a teatro, ed incontri di divulgazione musicale spaziando negli ambiti dell'opera lirica, della musica blues, rock, progressive e della discografia.

ART. 3 - (Scopi e attività)

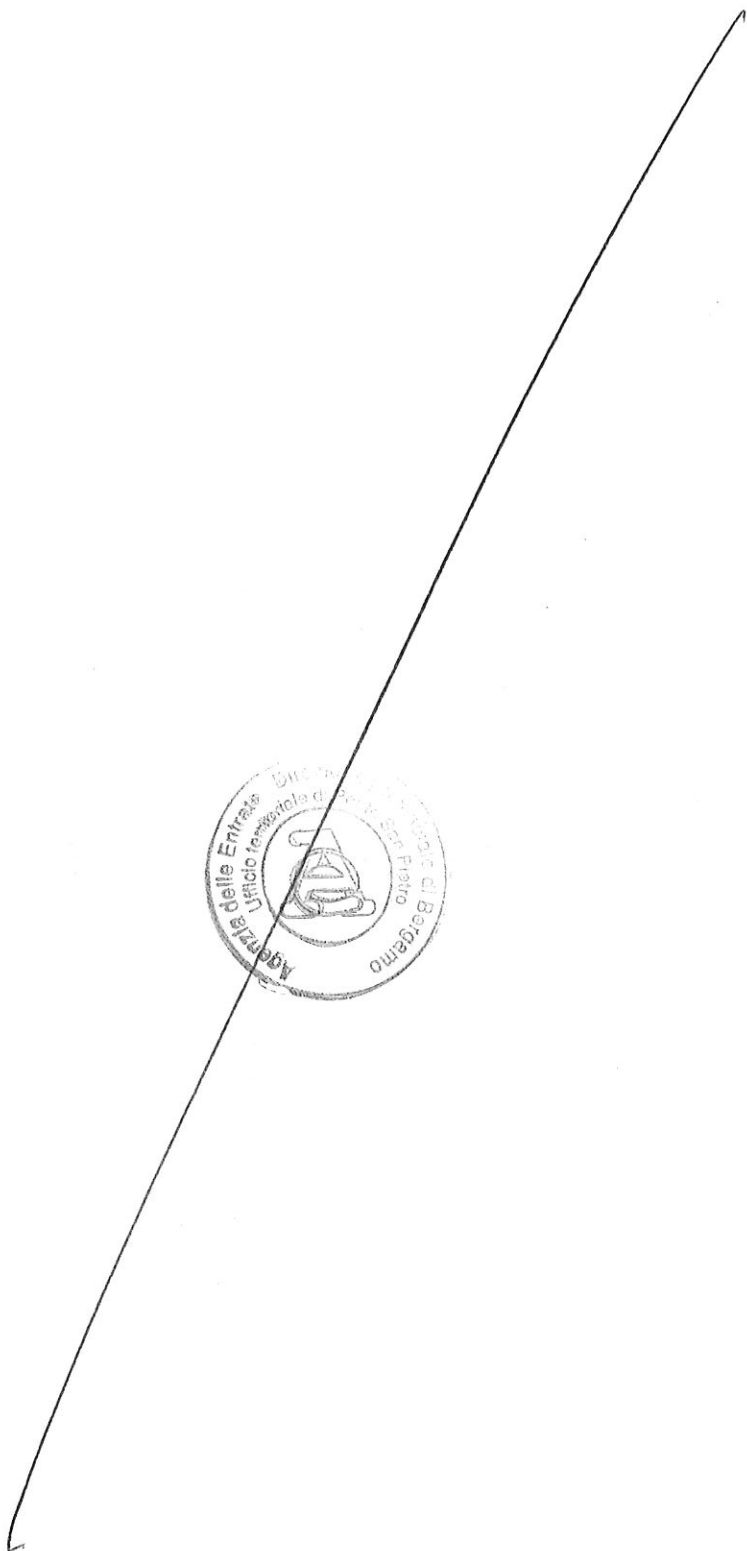
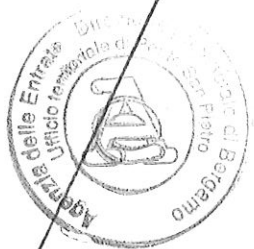
1. L'associazione non ha scopo di lucro e persegue finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, mediante lo svolgimento prevalentemente in favore di terzi di una o più delle seguenti attività di interesse generale, di cui all'art. 5 del Codice del Terzo Settore, avvalendosi in modo prevalente delle prestazioni dei volontari associati:

D) Educazione, istruzione e formazione professionale, ai sensi della legge 28 marzo 2003, n. 53, e successive modificazioni, nonché le attività culturali di interesse sociale con finalità educativa;

I) Organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui al presente articolo;

L) Formazione extra-scolastica, finalizzata alla prevenzione della dispersione scolastica e al successo scolastico e formativo, alla prevenzione del bullismo e al contrasto della povertà educativa

2. L'Associazione avrà come principi informativi, analizzati dettagliatamente nell'allegato Statuto: assenza di fini di lucro, democraticità della struttura, elettività, gratuità delle cariche associative, gratuità delle prestazioni fornite dagli aderenti, sovranità dell'assemblea, prevalenza delle prestazioni dei volontari, diritti e obblighi degli associati, norme sulla devoluzione del patrimonio residuo in caso di scioglimento, norme sull'ordinamento, sull'amministrazione e sulla rappresentanza dell'organizzazione, i requisiti per l'ammissione di nuovi soci.
3. L'Associazione può esercitare, a norma dell'art.6 del Codice del Terzo Settore, attività diverse da quelle di interesse generale, secondarie e strumentali rispetto a queste ultime, secondo criteri e limiti predefiniti e può esercitare, a norma dell'art.7 Codice del Terzo Settore, anche attività di raccolta fondi al fine di finanziare le proprie attività di interesse generale e nel rispetto dei principi di verità, trasparenza e correttezza nei rapporti con i sostenitori e con il pubblico.



- 
4. In caso di estinzione o scioglimento il patrimonio dell'Associazione non potrà essere diviso tra i soci ma, su proposta del Consiglio Direttivo e approvata dall'Assemblea dei Soci straordinaria, sarà interamente devoluto, previo parere positivo dell'ufficio regionale del Registro Unico Nazionale del Terzo Settore e salva diversa destinazione imposta dalla legge, ad altri Enti del Terzo settore individuati dall'Assemblea, che nomina il liquidatore, aventi analoga natura giuridica e analogo scopo.

ART. 4 - (Soci)

1. Possono essere soci dell'Associazione tutte le persone fisiche e/o giuridiche che ne condividano le finalità, nelle modalità previste a Statuto. I soci fondatori sono i sottoscrittori del presente atto.

ART. 5 - (Quote associative e anticipazione spese)

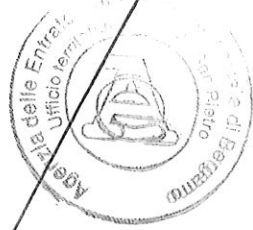
1. La quota associativa dovuta da coloro che entrano a far parte dell'associazione viene determinata, per il corrente anno 2025, nell'importo di euro 10,00 (€ dieci/00). Ciascun socio fondatore, al momento della costituzione, versa la quota associativa.
2. Per gli anni successivi l'importo di tale quota verrà determinato annualmente da una delibera del Consiglio Direttivo in ottemperanza a quanto stabilito dallo Statuto.
3. Le spese del presente atto, annesse e dipendenti, si convengono ad esclusivo carico dell'Associazione qui costituita.
4. A copertura delle spese iniziali per le varie pratiche necessarie, il socio Andrea Carrara versa in via straordinaria e temporanea un contributo integrativo pari a euro 500,00 (€ cinquecento/00), che verrà interamente rimborsato dall'Associazione non appena le risorse economiche lo consentiranno, mediante delibera del Consiglio Direttivo.
5. Tutti i versamenti verranno documentati mediante apposite ricevute.

ART. 6 - (Esercizio sociale)

1. Il primo esercizio si chiuderà in data 31 dicembre 2025. I successivi esercizi hanno inizio il 1° gennaio e si chiudono il 31 dicembre di ogni anno.

ART. 7 - (Organi sociali)

1. I presenti stabiliscono che, per il primo mandato, il Consiglio Direttivo sia composto da 9 (nove) membri.
2. Alla carica di Presidente viene eletto dall'Assemblea il seguente socio:
 - Carrara Andrea.
3. Alla carica di Consigliere vengono eletti dall'Assemblea i seguenti soci:
 - Capelli Flavio;
 - Facchetti Anna;
 - Fenili Eugenio;
 - Maffioletti Danilo;



- Colleoni Sonia Augusta;
- Rovaris Gabriele;
- Tironi Fabiano;
- Viscardi Aurora.

4. Le altre cariche sociali, riunitisi contestualmente i membri sopra citati, vengono attribuite alle seguenti persone:

- Vicepresidente: Facchetti Anna;
- Segretario: Colleoni Sonia Augusta;
- Tesoriere: Fenili Eugenio.

Altri eventuali incarichi e ruoli interni vengono successivamente assegnati nella prima riunione utile del Consiglio Direttivo.

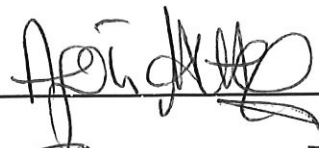
5. L'Organo di Controllo e l'Organo di Revisione legale, non superando i limiti indicati dagli Art. 30 e 31 del D.Lgs. 117/2017, non vengono nominati.
6. Gli organi sociali restano in carica quattro anni, come indicato nello Statuto.
7. In deroga al precedente comma 6, il primo Consiglio Direttivo resta in carica a titolo provvisorio e dovrà essere rinnovato dall'Assemblea dei Soci entro e non oltre 12 mesi dalla data di costituzione dell'Associazione.
8. Il Consiglio Direttivo affida al Presidente, secondo quanto previsto da Statuto, l'incarico di procedere con tutte le pratiche necessarie presso Agenzia delle Entrate e altri enti ai fini di avviamento della struttura associativa, e i poteri per procedere all'apertura del conto corrente e delle pratiche connesse presso un istituto di credito, assegnandogli anche i poteri per operare, sia in via operativa che informativa, con firma disgiunta senza limiti per le spese deliberate; gli stessi poteri bancari vengono assegnati anche al Tesoriere secondo quanto previsto dallo Statuto.

Il presente atto consta di 8 (otto) pagine. È parte integrante del presente Atto Costitutivo lo Statuto, definito su 28 (ventotto) articoli e steso su 16 (sedici) pagine.

Il presente atto viene letto, approvato e sottoscritto all'unanimità, contestualmente allo Statuto dell'Associazione e al Regolamento interno, alle ore 22:30.

Dalmine, addì 2 settembre 2025

Firme dei fondatori:

1) 
 2) 

AGENZIA DELLE ENTRATE

Registrato a Ponte San Pietro

Il 18/9/2025

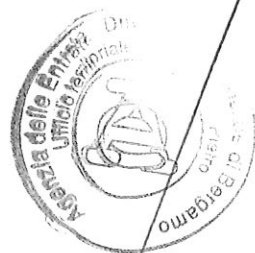
Al n° 340

Serie 3

Importo € 200,00



Alcino Rossi



3) Luca Cole

4) Sonia Augusta Calcomi

5) Giuseppe

6) Giuseppe Zecchetti

7) Giulio

8) Giuseppe Zecchetti

9) Giuseppe Zecchetti

10) Paolo Zecchetti

11) Paolo Zecchetti

12) Paolo Zecchetti

13) Paolo Zecchetti

14) Paolo Zecchetti

15) Paolo Zecchetti

16) Paolo Zecchetti

17) Anna Zecchetti



